

## Notes de lecture

### Exemple 1

Source : Grégoire, F. *Les Palestiniens, un peuple privé de ses droits*. Montréal, Québec : Lanctôt éditeur, 2004.

	<p>Intro</p> <p>1948: défaite pr les Palestiniens (État ? créé)</p> <p>probl. non prioritaire pour pl pays</p> <p>option jordanienne* favorisée par Israël et É-U</p>
	<p><b>1. Les Palestiniens</b></p>
<p>p. 53</p> <p>* Option jord.: intégrer Cisjordanie à Jordanie</p>	<p>Vide pol. - P. auraient été oubliés si pas de réfugiés; Is. refuse d'appuyer résol. 194*</p> <p>Réfugiés: 750,000 (ds États arabes voisins + Gaza + Cisjordanie);</p> <p>Camps deviennent permanents</p> <p>Palestiniens noyés ds lutte pr unité arabe</p> <p>Territoire démembré (Is. garde les terr. conquis; Gaza va à Égypte; Cisjor. va à Jordanie;</p> <p>Pop. jord. X 3 (dont 2/3 = P.)</p> <p>Position d'Israël: la Q. est réglée (Jordanie = État pr les P.)</p>
<p>p. 54</p> <p>(*revoir les résolutions)</p>	<p>Rôle de la Jordanie: avait eu des tractations pr accaparer les territoires p.; Roi Hussein (1953) appuie rattachement de Cisj. à Jordanie</p>
<p>p. 55</p>	<p>Opposants: Égypte + Syrie; nationalistes palestiniens</p> <p>Résultat de l'option jordanienne = combattants palestiniens</p>
<p>p. 56</p> <p>* panarabisme = mvt pol. pour unifier les peuples arabes (déf. Université de Rouen)</p>	<p>1956: FATAH</p> <p>1962: FATAH crée sa branche militaire</p> <p>Idéologie = panarabisme* d'abord; nationalisme palestinien ensuite</p>
<p>p. 57</p> <p>*les pays arabes veulent réduire l'influence des commandos p. ?</p>	<p>Objectif: destruction d'Israël; État indépendant;</p> <p>Moyen: violence révol.</p> <p>1966: FPLP</p> <p>1968: FPLP commandement général</p> <p>1969: FDLP</p> <p>(Ces gr. sont mal vus par les pays arabes pcq viol. révol.)</p> <p>1964: création de l'OLP *</p>

## Notes de lecture Exemple 2

**Source** : Haviland, W.A., Roy, L, & Trudeau, N. (2013). *Peuples et cultures : une introduction à l'anthropologie sociale et culturelle*. Montréal, Québec : Modulo.

**Le *big man*** p. 210 (encadré exemple ethnographique)

*Big man* = pouvoir tribal en Mélanésie → c'est le « chef d'un groupe de filiation local ou d'un groupe territorial ». Pas élu, pouvoir informel, ne gère rien. Il s'est distingué des autres par des actions et c'est à cause de cela que les autres lui sont fidèles.

S'intéresse aux personnes de son groupe, mais aussi à ses propres intérêts.

Ex. Papous Kapaukus d'Indonésie et de Nouvelle-Guinée

*Big man* = *tonowi* (= homme riche) c'est le chef du village

Titre qui peut être obtenu par un homme qui possède une certaine richesse, qui est généreux et qui sait bien s'exprimer. En plus, s'il est brave et capable de faire face aux forces surnaturelles, c'est encore mieux.

Pour ce peuple : on admire ceux qui sont riches, mais cette admiration est aussi liée au fait que ces hommes doivent aussi faire preuve de générosité. Cela peut s'exprimer de plusieurs façons : consentir des prêts à ceux qui en ont besoin, faire des dons.

Ne pas partager = défaut majeur. On se moquera de lui. Il pourrait même être tué.

Dans cette culture « pression sociale » pour partager.

Acquisition du pouvoir politique par le *tonowi* de 2 manières

- 1- Il prête de l'argent et ceux qui reçoivent cet argent préféreraient ne pas le rembourser. Ils vont donc le soutenir.
- 2- Les autres veulent rester en bons termes avec lui au cas où ils auraient besoin de lui.

Fonctions du *tonowi* :

- Représente son groupe quand vient le temps de discuter avec des étrangers ou des gens d'autres villages;
- Peut être responsable de négocier;
- Juge quand il y a des différends à l'intérieur de son groupe;
- A un rôle dans les décisions économiques et sociales (par exemple, pour déterminer les dates des « banquets et des marchés porcins »);
- A le pouvoir d'organiser de grands événements (comme des « expéditions de danse dans d'autres villages »).

Richesse du *tonowi* provient de l'élevage de porcs. Peut aussi avoir plusieurs épouses.

Revers fréquents (à cause de mauvaises décisions par exemple). Le *tonowi* change donc assez régulièrement.